



RZUT PARTERU

Piętro 0 (parter)				
Nr. Pom.	Nazwa pomieszczenia	Powierzchnia [m ²]	Wykończenie posadzki	Rodzaj powierzchni
0.1	Wiatrołap	1,20	Płytki ceramiczne	pow. ruchu
0.2	Hol wejściowy	59,52	Płytki ceramiczne	pow. ruchu
0.3	Sala ekspozycji	50,04	Deski drewniane lite	pow. użytkowa
0.4	Sala ekspozycji	40,28	Deski drewniane lite	pow. użytkowa
0.5	Sala ekspozycji	40,67	Deski drewniane lite	pow. użytkowa
0.6	Korytarz	7,43	Płytki ceramiczne	pow. ruchu
0.7	Pom. ochrony	4,75	Płytki ceramiczne	pow. użytkowa
0.8	Sanitariat damski oraz dla niepełnosprawnych	9,85	Płytki ceramiczne	pow. użytkowa
0.9	Sanitariat męski	10,71	Płytki ceramiczne	pow. użytkowa
0.10	Klatka schodowa	21,29	Płytki ceramiczne	pow. ruchu
0.11	Gabinet Ignacego Zabiełty	19,95	Deski drewniane lite	pow. użytkowa
Powierzchnia użytkowa		176,25		
Powierzchnia ruchu		89,44		
Powierzchnia usługowa		0,00		
Powierzchnia netto		265,69		

— Projektowane elementy oznaczone sq kolorem czerwonym

Projektowane ściany działowe systemowe z płyt gipsowo-kartonowych. Zestawienie ścian znajduje się na rysunkach zestawczych.

UWAGI:

- Wszystkie wymiary sprawdzić budowie. W razie rozbieżności powiadomić Projektanta.
- Wymiary na rysunku podano w cm.
- Wprowadzone osie mają charakter porządkowy i ich lokalizacja nie jest związana z osią konstrukcyjną ścian nośnych.
- Zabytkową stolarkę drzwiową wraz z ościeżami i opaskami należy zdemontować, odnowić zgodnie z programem prac konserwatorskich oraz zamontować. Drzwi DZ1 oraz DZ3 należy zamontować w pierwotnej lokalizacji. Pozostałe drzwi zamontować w nowych lokalizacjach wskazanych na rysunkach. Skrzydła drzwi zabytkowych stanowiących wyjścia ewakuacyjne z pomieszczeń należy zabiakować w pozycji otwartej. Ościeżki należy wykonać drzwi szklane o szerokości 0,9 m. W przypadku zbyt niskiej wysokości ościeży, drzwi zabytkowe należy podnieść oraz zamontować tak, aby wysokość światła przejścia wynosiła minimum 2,0 m.
- Rozwiązania materiałowe i technologiczne zawarte w projekcie należy traktować jako przykładowe, wyznaczające typ oraz standard planowanych dla danego elementu projektu. Na etapie realizacji inwestycji konkretne rozwiązania materiałowe i technologiczne mogą zostać zastąpione rozwiązaniami alternatywnymi pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych oraz pod warunkiem wyrażenia zgody przez Inwestora i Projektanta. Ostateczne rozwiązania materiałowe i technologiczne oraz kolorystykę należy uzgodnić z Komisją Konserwatorską.

ZBP
ZESPÓŁ BIUR PROJEKTOWYCH
Zespół Biur Projektowych tel/fax (12) 285 19 28
ul. Świętokrzyska 12, +48 607 616 222
30 - 015 Kraków, +48 692 298 165
e-mail: biuro@wolarek-zatorowski.eu
www.wolarek-zatorowski.eu

Tenat:
Roboty budowlane polegające na przebudowie budynku VIII Zabiełty w zakresie wymiany istniejących stropów na nowe, wzmocnienia części stropów nad piwnicą, przebudowie liniowych schodów wewnętrznych na nowe żelbetonowe, przebudowie schodów zewnętrznych, przebudowie dachu wraz ze zmianą pokrycia, przebudowie ścian wewnętrznych i zewnętrznych, budowie w zakresie budowy wewnętrznej szopy widowego, budowie wentylacji mechanicznej, budowie instalacji wewnętrznych (wod.-kan., c.o., elektrycznej i słaboprądowych), budowie instalacji odgrzewowej, zmianie sposobu użytkowania kondygnacji piwnicy, parteru z służby zdrowia (przychodni) na kulturę (muzeum) oraz zmianie sposobu użytkowania poddasza na biurową z pomieszczeniami technicznymi i magazynowymi wraz z remontem konserwatorskim elewacji. Zagospodarowanie terenu poprzez budowę opaski wokół budynku, budowie utwardzonego placu do ustawiania kontenerów z zamykanymi chwytami wozów, budowie elewacji zewnętrznej, budowie osłony agregatu klimatyzacyjnego, budowie infrastruktury zewnętrznej na działce nr 82/1 obr. 0050 Radom.

Inwestor:
Muzeum im. Jędrzeja Mielczewskiego,
26-600 Radom, Rynek 11

Adres:
ul. gen. Leopolda Okulickiego 9, Radom, dz. nr 82/1, 82/2

Projektant:
mgr inż. Piotr Wolarek
UPR. NR MAP/0174/PDOK/09
mgr inż. arch. Piotr Knez
UPR. NR SW-31/2006

Sprawdzający:
mgr inż. arch. Rafał Socha
UPR. NR 64/07/SLODK

Sporządził:
mgr inż. arch. Patrycja Malisz

Tytuł:
RZUT PARTERU

Data:
09.2023

Branda:
BUDOWLANA

Faza:
PROJEKT BUDOWLANY

Skala:
1:50

Nr rysunku:
A-02

ZASTRZEŻENIE: Wszelkie prawa wynikające z prawa autorskiego. Rysunek niniejszy nie może być: PRZETWORZONY, UZUPELNIANY, POWIELANY LUB UDOSTĘPNIANY BEZ ZGODY JEDYNOSTY AUTORSKIEJ.