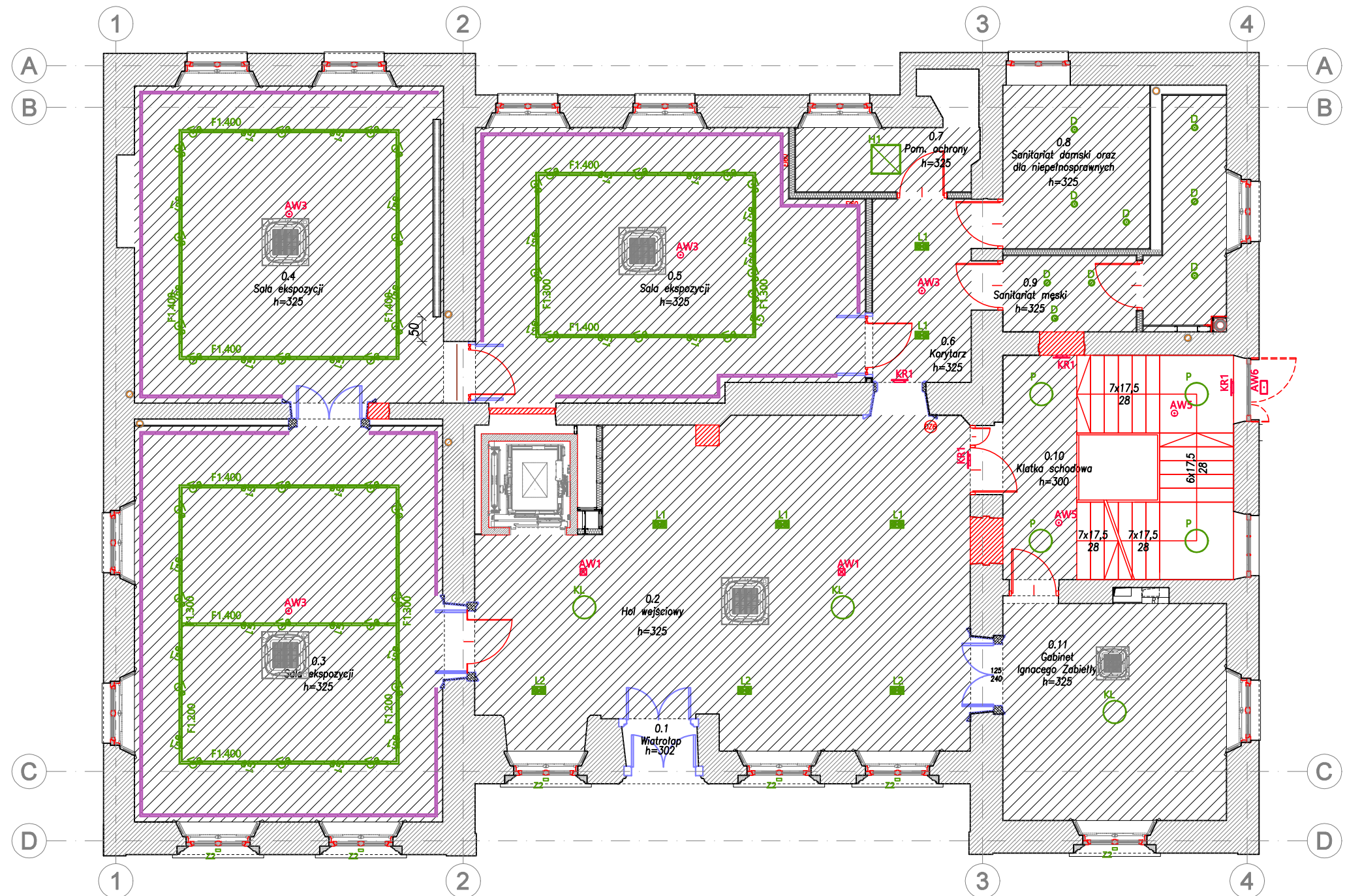
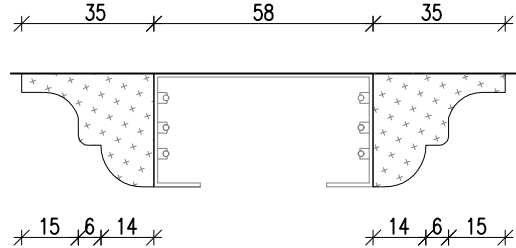


WIDOK SUFITÓW  
RZUT PARTERU



Detal "A"  
Skala 1:2



Oprawa nastropowa DLN 130, LED 20W, 2000lm, DALI, IP44  
dyfuzor szklany, Ra>80, 4000K, korpus z blachy stalowej i  
aluminium, malowana proszkowo w kolorze czarnym

Szynoprzewód 3F o długościach 200cm, 300cm oraz 400cm,  
montowany natynkowo, DALI, malowany proszkowo w kolorze  
białym, szynoprzewód należy zamaskować za pomocą  
sztukaterii zgodnie z Detalem "A"



G1

H1

P

KL

L1

L2

Zz

Oprawa SPOT EXPO LED 15W, 1900lm, KADR, DALI, oprawa  
ekspozycyjna z możliwością regulacji kierunku świecenia do  
szynoprzewodu, Ra>80, 4000K, malowana proszkowo w  
kolorze białym matowym

Oprawa nastropowa panelowa typu LED 30W, 4500lm, DALI,  
IP65, Ra>80, 4000K, UGR<19

Plafon natynkowy wyposażony w 3 żarówki typu LED max  
60W osiągające min. 1800lm Ra>80, 4000K, DALI, klosz  
wykonany z szkła mlecznego z oprawą w kolorze patynowym,  
wymiary średnica 470mm h=200mm

Żyrandol stylizowany wyposażony w żarówki typu LED  
osiągające min. 2700lm Ra>80, 4000K, DALI

Oprawa typu LED 40W 3600lm, DALI, wpuszczona w sufit  
podwieszony, Ra>80 4000K, malowana proszkowo w kolorze  
białym matowym

Oprawa typu LED 16W 1500lm, DALI, wpuszczona w sufit  
podwieszony, Ra>80 4000K, malowana proszkowo w kolorze  
białym matowym

Oprawa zewnętrzna stosowana do iluminacji wnęk okiennych  
2W, 153lm, IP66, IK07, DALI, wyposażony w regulowany  
uchwyt. Oprawę malować w kolorze parapetów

Projektowane elementy oznaczone są kolorem czerwonym

Projektowane ściany działowe systemowe z płyt gipsowo-kartonowych

Projektowany sufit podwieszony gładki z płyt gipsowo-kartonowych gr.12,5mm.  
Stosować płyty o podwyższonej odporności na zniszczenia i uderzenia,  
wodoodporne, ognioodporne w kolorze białym. Płyty montować na konstrukcji  
systemowej. Ostępczną kolorystykę należy uzgodnić z Inwestorem.  
W suficie należy wykonać otwory rewizyjne. Lokalizację otworów konsultować  
z instalatorami. Otwory zasłepić tożsamymi płytami gipsowo-kartonowymi.

Projektowana szyna wchodząca w skład systemu linkowego do podwieszania  
ekspozycji. Szynę należy wykonać jako wpuszczoną w sufit podwieszony.  
Stosować system linkowy umożliwiający swobodne ich przesuwanie w celu  
dostosowania ekspozycji. W celu usztywnienia linii z szyną w suficie  
podwieszonym należy stosować szynę wpuszczoną w podłogę.

Projektowany ekran do zabudowy sufitowej z napinaczami oraz białą  
powierzchnią do wyświetlania, bez czarnych ramek o wymiarach powierzchni  
roboczej dostosowanej do wybranego projektora. Stosować ekran o szerokości  
całkowitej ok. 4,00m oraz o wysokości całkowitej do 3,00m.

UWAGI:

- Wszystkie wymiary sprawdzić budowie. W razie rozbieżności powiadomić Projektanta.
- Wymiary na rysunku podano w cm.
- Wprowadzone osie mają charakter porządkowy i ich lokalizacja nie jest związana z osią konstrukcyjną ścian nośnych.
- Przed montażem lokalizację wszystkich opraw, a szczególnie w pomieszczeniach magazynów, należy potwierdzić z Inwestorem. W pomieszczeniu wentylatorni lokalizację opraw należy dodatkowo uzgodnić z dostawcą urządzeń wentylacji mechanicznej w celu oświetlenia pól roboczych.
- Rozwiązania materiałowe i technologiczne zawarte w projekcie należy traktować jako przykładowe, wyznaczające typ oraz standard planowanych dla danego elementu projektu. Na etapie realizacji inwestycji konkretne rozwiązania materiałowe i technologiczne mogą zostać zastąpione rozwiązaniami alternatywnymi pod warunkiem zachowania parametrów technicznych i estetycznych oraz pod warunkiem wyrażenia zgody przez Inwestora i Projektanta. Ostateczne rozwiązania materiałowe i technologiczne oraz kolorystykę należy uzgodnić z Komisją Konserwatorską.

**ZBP**  
ZESPÓŁ BIUR PROJEKTOWYCH  
Zespół Biur Projektowych tel./fax (12) 265 19 28  
ul. Świątkrzyska 12, +48 607 616 222  
30 - 015 Kraków, +48 692 299 165  
e - mail: biuro@wolarek-zatorowski.eu  
www.wolarek-zatorowski.eu

Temat:	Przebudowa, remont oraz zmiana sposobu użytkowania budynku służby zdrowia (przychodnia) na budynek kultury (muzeum) wraz z jego rozbudową o schody zewnętrzne oraz budową tablicy informacyjnej (ekranu ledowego), ogrodzenia, opaski wokół budynku, miejsca na gromadzenie odpadów stałych wraz z osłoną (utwardzonego placu do ustawiania kontenerów z zamykanymi otworami wrzutowymi), utwardzonego placu pod agregaty klimatyzacyjne wraz z osłoną, instalacji wewnętrznych: wentylacji mechanicznej, wodno-kanalizacyjnej, centralnego ogrzewania, elektrycznej, słaboprądowej oraz budowie instalacji odgromowej na działce nr 82/1 i 82/2 (obr. 0050, ark. 60) położonej przy ul. Okulickiego 9 w Radomiu.
Inwestor:	Muzeum Im. Jacka Malczewskiego, 26-600 Radom, Rynek 11
Adres:	ul. gen. Leopolda Okulickiego 9, Radom, dz. nr 82/1, 82/2
Projektant:	mgr inż. Piotr Wolarek UPR. NR MAP/0174/PDOK/09 mgr inż. arch. Piotr Knez UPR. NR SW-31/2006
Sprawdzający:	mgr inż. arch. Rafał Socha UPR. NR 8/07/SLOKK
Sporządził:	mgr inż. arch. Patrycja Malisz
Tytuł:	WIDOK SUFITÓW - RZUT PIWNICY
Data:	12.2023
Branża:	BUDOWLANA
Faza:	PROJEKT TECHNICZNY
Skala:	1:100
Nr rysunku:	AS-02

ZASTRZEŻENIE: WSKAZANIE PRAWA WYNIKAJĄCE Z PRAWA AUTORSKIEGO. RYSUNEK NINIEJSZY NIE MOŻE BYĆ PRZERYŚLOWANY, UZUPEŁNIANY, POWIELANY LUB UDOSTĘPNIANY BEZ ZGODY JEDNOSTKI AUTORSKIEJ.